

**Presentación de Tindu Joseph Manakkil
en la Exposición de su I Muestra Pictórica
«Aprendiendo a mirar»**

Buenas tardes. Ante todo, muchas gracias por estar aquí para acompañarnos en la inauguración de la exposición.

Soy Sor Ana María de la Santísima Trinidad, en la Orden Trinitaria; Stella Tintu Joseph Manakkil, en Kerala (India).

Mi afición a la pintura viene de lejos, de cuando yo era pequeña y vivía en casa de mis padres. Cerca de nosotros vivían mis primos Joyson y Jasmín; ambos pasaban horas y horas pintando retratos de sus artistas favoritos, tanto en grandes cuadernos como en las paredes de su casa. El tiempo volaba mientras los observaba, y, al volver a casa, siempre intentaba imitar lo que les había visto hacer a ellos.

Mis primeros dibujos fueron hechos a lápiz y formaron un libro que actualmente tiene mi madre como recuerdo mío, porque también a ella le gusta pintar. Antes de venir a España realice una copia exacta del mismo. Era para mí una forma de que no se cortara la conexión entre mi madre y yo a pesar de los miles de kilómetros de distancia que nos separan.

A veces los gestos más sencillos llegan a tener una gran importancia en la vida de las personas, pues aquel librito de dibujos sirvió para llenar los vacíos con las hermanas de la comunidad que mi falta de español no podía cubrir. Ellas lo vieron, lo valoraron y éste fue el origen de mi aprendizaje de la técnica de la pintura. Se ocuparon de buscarme profesores (El padre Reyes Castaño, Don Pedro Luis Aldehuela y, en los últimos 7 años, Don Rafael Toribio); de reservarme el tiempo necesario para esto, dentro del quehacer diario de la comunidad, así como procurarme todos los materiales necesarios.

Alguien me dijo en una ocasión que para pintar había que aprender a mirar la realidad que nos rodea. Eso es lo que he estado intentando hacer en los últimos años. Juzguen ustedes mismos este proceso en los cuadros que les invito a ver a continuación. No encontrarán un tema único en ella, sino el resultado del aprendizaje de una persona que humildemente quiere plasmar con los pinceles lo que le rodea. Nuevamente les agradezco su asistencia y espero que la disfruten.

Tindú Manakkil